

RELAZIONE CONSUNTIVO ACCADEMIA 2022

Anche il 2022 ha visto i vertici dell'Accademia impegnati nella realizzazione delle varie iniziative culturali programmate, rivolgendo particolare attenzione anche agli aspetti finanziari, che le hanno rese o le renderanno possibili.

Tra queste vogliamo segnalare

- la diretta streaming "Conti in volgare della Fraternita di Santo Stefano" ;
- la mostra presso il Palazzo Bonacquisti "Il volto di San Francesco, da Cimabue a Caravaggio", con successiva pubblicazione di un e-book che ne consente la visualizzazione tramite web ;
- i "venerdì" dell'Accademia", organizzati dal socio ing. Lanari, che hanno sempre visto una folta partecipazione di pubblico;
- la prosecuzione dell'attività di ricerca, con particolare riferimento ai progetti "Cum tucte le creature", diretto dal socio prof. Chiara Coletti, cofinanziato dalla Fondazione Perugia e per il quale si prevede un convegno ad aprile del corrente anno;
- "Fraternita di Santo Stefano", curato dal socio prof. D'Acunto e cofinanziato dalla Università Cattolica del sacro Cuore di Milano/Brescia, con previsione di uscita di relativo volume entro la fine del corrente anno;
- la preparazione di altri eventi, che ancora non sono stati definiti nella loro interezza e la cui presentazione al pubblico e' prevista entro la fine del corrente anno;
- l'accordo siglato con la Comunità Montana dei Monti Martani e del Subasio per la realizzazione di una carta archeologica relativa ai Comuni interessati;
- la catalogazione del patrimonio librario dell'Accademia, curata dal socio Paolo Renzi con l'aiuto di altri accademici, che seppure particolarmente impegnativa dara' finalmente un volto definitivo e "scientifico" ai numerosi volumi editi negli anni dalla nostra Associazione, con possibilità di facile consultazione da parte di studenti e studiosi.

Tali iniziative hanno consentito all'Accademia di consolidare la propria presenza tra i soggetti culturali piu' importanti del territorio, attirando nello stesso tempo l'attenzione di vari finanziatori, tra cui spicca, anche nell'esercizio di riferimento, la Fondazione della Cassa di Risparmio di Perugia (ora Fondazione Perugia).

L'attività istituzionale svolta e la storia dell'Accademia hanno avuto nel 2022 un importante riconoscimento anche da parte del Ministero dei Beni Culturali che, nonostante le restrizioni economiche degli ultimi anni nella elargizione di contributi verso le realtà culturali del Paese, ha deliberato ed erogato a favore del nostro Sodalizio un contributo di 30,5 m/e, di gran lunga superiore a quelli degli anni scorsi, che solitamente si attestavano al di sotto dei 10 m/e.

La somma, unitamente al contributo di 4,8 m/e del Comune di Assisi, invariato rispetto al 2021, ha contribuito a consolidare un bilancio già piu' che positivo, con la possibilità di realizzare, per il futuro, progetti che finora erano stati in qualche modo accantonati in attesa delle necessarie coperture, tra i quali, in particolare, la prosecuzione della manifestazione sul "Teatro Sacro", la cui prima parte ha riscosso un grande successo di esperti e di pubblico, che finalmente dovrebbe vedere la luce entro la fine del corrente anno.

Tra le iniziative concretizzatesi nel 2022 e già citate vogliamo ricordare ancora una volta la mostra "Il Volto di San Francesco, da Cimabue a Caravaggio", che ha fatto registrare, finora, numerosi ingressi e visualizzazioni.

La sua realizzazione ha richiesto una spesa di 20,3 m/e (si tratta della voce piu' rilevante delle uscite del bilancio 2022), ma l'esborso e' stato integralmente finanziato dal contributo, di pari importo, della Fondazione Perugia.

La concessione del contributo ha confermato l'attenzione e la vicinanza della Fondazione alla nostra Accademia, che per il tramite anche di questa Mostra ha visto consolidarsi il proprio prestigio all'interno e al di fuori della Regione.

Grazie ai consiglieri preposti, nel 2022 e' proseguita con successo l'attività di recupero delle quote dei soci ed e' stata razionalizzata l'attività di stampa e vendita delle varie pubblicazioni; l'attenta opera di riduzione dei costi da parte del Tesoriere ing. Bolletta e le continue richieste di preventivi ai fornitori dei vari servizi hanno consentito il conseguimento di ulteriori risparmi.

Il consuntivo che viene presentato all'approvazione dell'Assemblea e' stato redatto con il criterio di cassa ex articolo 13, comma 3 del Codice del Terzo Settore e presenta, grazie al riferito contributo ministeriale, un risultato di gestione di 30,5 m/e; se ad esso si aggiunge il saldo di inizio anno presente sui conti correnti di Banco Posta e Unicredit, pari a 18 m/e, si registra un avanzo finale di 48,5 m/e, dal quale vanno detratti 5,5 m/e per spese e servizi fatturati a fine 2022 e saldati ad inizio 2023.

Nell'occasione vogliamo ricordare che a fine 2022 il Consiglio Direttivo ha espresso parere favorevole per l'iscrizione dell'Accademia al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS) che, a fronte di piu' approfonditi controlli dell'attività svolta e dei dati di bilancio, prevede per le Entità iscritte piu' ampi contributi pubblici e un migliore trattamento fiscale.

Per la definizione di tale iscrizione e' stato incaricato il consulente contabile e socio Danilo Alessandretti, che nel contempo sta provvedendo anche all'aggiornamento della documentazione prevista dalla Prefettura per le Persone Giuridiche iscritte nell'apposito Registro, nel quale l'Accademia e' presente sin dal 1999.

Invariata la consistenza del Fondo Indisponibile, il cui valore, alla quotazione del 14/2/2023, risulta cosi' composto:

| CODICE TITOLO | VALORE NOMINALE | VALORE AL 14/2/2023 |
|--------------------------------------|-----------------|---------------------|
| IT001278511 (Btp TF 5,25% nov.2029) | 41.000 Euro | 44.940 Euro |
| IT000502434 (Btp TF 3,50% mar. 2030) | 11.000 Euro | 10.831 Euro |

In relazione a quanto sopra esposto, ai positivi dati del bilancio, alla ottima gestione dell'attività e delle risorse finanziarie dell'Accademia da parte del Presidente, del Consiglio Direttivo e del Tesoriere, il Collegio dei Revisori approva all'unanimità il consuntivo 2022, riservandosi di valutare i dati del previsionale 2023 non appena disponibili e invitando l'Assemblea ad approvare il bilancio presentato.

Infine, in relazione alla circostanza che gli Organi dell'Accademia sono in scadenza ed in procinto di essere rinnovati dall'Assemblea, in qualità di componenti del Collegio dei Revisori cogliamo l'occasione per ringraziare il Presidente ed i consiglieri uscenti per l'impegno profuso e per i risultati raggiunti in questi anni, augurando buon lavoro ai prossimi eletti che, siamo certi, proseguiranno con uguale successo l'attività istituzionale dell'Accademia, portandola verso traguardi sempre piu' importanti.

I REVISORI DEI CONTI

Giovanni Pigneri



Giuseppe Di Biagio



Piero Balducci



Assisi 19 febbraio 2023